

ÁREA, lugar de proyectos

Area: lugar de proyectos was founded in 2005 in Caguas, has since served as a meeting point and space for professional artists and curators in formation. During the Quintin Rivera Toro direction (2005 - 2007), artists from different disciplines, academics and professionals from various fields participated in a program of events that incorporated film screening and discussion, group and solo exhibitions accompanied mediated talks, reviews, forums and international projects. In 2007 Ralph Vazquez directs the program of exhibitions, giving a new focus within the parameters previously defined management of Rivera Toro, offering diversity in the profiles of participating artists and thematic diversity in the exhibitions. During the stay of Vazquez as guest curator, Area space the program was full focused on the production of visual art. Following him, Natalia Martinez (2008) after participating as part of the first group of artists devoted Area residents to coordinate the residency program, through which area received more than one occasion, local and Latin American artists built a dynamic picture of discussions and exchanges. Since then, follows a model derived from the residency program, through which, the space maintains a permanently open call and get proposals from artists for residencies and exhibitions.

During his seven years of experience, has carved out space area at International Fairs and Biennials. It has established partnerships with cultural spaces inside and outside the island. Has also been busy building a visual archive of his career documenting the management and development of a generation of artists. Area, is one of the few spaces through a decentralized cultural calendar of cultural activities mainly concentrated in the metropolitan area of San Juan. Among his contributions is the coordination of one of the only artist residency projects which houses the island today, residence offering workshop and exhibition space for local and foreign artists.

Area is a platform committed to serve the population of artists in training and generate quality cultural activities. All this is possible, thanks to the initiative and unconditional support of Jose Hernandez Castrodad, artists and collaborators of space.

Área: lugar de proyectos se funda en 2005 en Caguas, desde entonces ha fungido como plataforma de encuentro y espacio para la profesionalización de artistas y curadores en formación. Durante la dirección de Quintín Rivera Toro (2005 - 2007), artistas de distintas disciplinas, académicos y profesionales de diversos campos participaron de un programa de eventos que incorporaba proyección de cine y discusión, exhibiciones colectivas e individuales acompañadas de charlas mediadas, críticas, foros y proyectos

internacionales. Durante 2007 Ralph Vázquez dirige el programa de exhibiciones, dándole un nuevo foco dentro de los parámetros de gestión previamente definidos por Rivera Toro; diversidad en los perfiles de artistas participantes y pluralidad temática en las muestras. Durante la estadía de Vázquez como curador invitado, el espacio se enfocó más claramente en la producción de arte visual. Posterior a él, Natalia Martínez (2008) luego de participar como parte del primer grupo de artistas residentes de Área se dedicó a coordinar el programa de residencias, a través del cual Área recibió en más de una ocasión, artistas locales y latinoamericanos que construyeron un panorama dinámico de discusiones e intercambios. Desde entonces, sigue un modelo derivado del programa de residencias, a través del cual, el espacio mantiene una convocatoria abierta de forma permanente y recibe propuestas de artistas para residencias y exhibiciones.

Durante sus 7 años de trayectoria, Área ha logrado hacerse espacio en Ferias Internacionales y Bienales. Ha establecido lazos de colaboración con espacios culturales dentro y fuera de la isla. Además, se ha ocupado de construir un archivo visual de su trayectoria que documenta la gestión y el desarrollo de una generación de artistas. Área, es uno de pocos espacios que a través de una agenda cultural descentralizado el calendario de actividades culturales concentrado mayormente en el área metropolitana de San Juan. Entre sus aportaciones esta la coordinación de uno de los únicos proyectos de residencia artística que alberga la isla hoy en día, residencia que ofrece espacio de taller y exhibición para artistas locales y extranjeros.

Área es una plataforma comprometida en servir a la población de artistas en formación y generar actividad cultural de calidad. Esto, gracias a la iniciativa y apoyo incondicional de José Hernández Castrodad y el equipo de artistas colaboradores del espacio.

<http://www.proyectosarea.com>